

Branko Kolarevic



Ο καθηγητής Branko Kolarovic είναι Κοσμήτορας Ακαδημαϊκών Θεμάτων στο Τμήμα Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου του Calgary, όπου κατέχει και την έδρα με τίτλο 'Integrated Design' και διευθύνει το εργαστήριο 'Laboratory for Integrative Design' (LID). Έχει διδάξει σε μεγάλο αριθμό αρχιτεκτονικών σχολών της Βόρειας Αμερικής και της Ασίας και έχει δώσει διαλέξεις σε παγκόσμια φόρα. Η θεματολογία των διαλέξεών του επικεντρώνεται στη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών στο σχεδιασμό και την παραγωγή. Έχει γράψει και επιμεληθεί έναν σημαντικό αριθμό βιβλίων στην αρχιτεκτονική μερικά από τα οποία είναι το "Manufacturing Material Effects" (με τον Kevin Klingner), "Performative Architecture" (με τον Ali Malkawi) και το "Architecture in the Digital Age." Ο Branko Kolarovic είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος και master σχεδιασμού του Πανεπιστημίου του Harvard καθώς και διπλώματος αρχιτέκτονα μηχανικού του Πανεπιστημίου του Βελιγραδίου.

03.12.2012 | 19:00

**Αμφιθέατρο
Μακεδονικού Μουσείου
Σύγχρονης Τέχνης**

Διάλεξη:

**Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΤΗΣ ΜΕΤΑΒΟΛΗΣ
THE ARCHITECTURE OF CHANGE**

Η διάλεξη είναι μια επισκόπηση βασικών εννοιών καθώς και σημαντικών παλιότερων και σύγχρονων αρχιτεκτονικών παραδειγμάτων γνωστών για τη διαδραστικότητα και την ανταποκρισιμότητά τους. Για παράδειγμα κτίρια που αλλάζουν μορφή, διατάξεις και περιβαλλοντική συμπεριφορά ανταποκρινόμενα σε διαφορετικές ανάγκες χρήσης και συνθήκες του ευρύτερου περιβάλλοντος. Η κύρια επιχειρηματολογία είναι ότι η μεταβολή στην αρχιτεκτονική έχει ελάχιστα συζητηθεί και διερευνηθεί θεωρητικά, φαινομενολογικά και σε επίπεδο αρχιτεκτονικών πειραματισμών.

Οργάνωση:

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ

ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

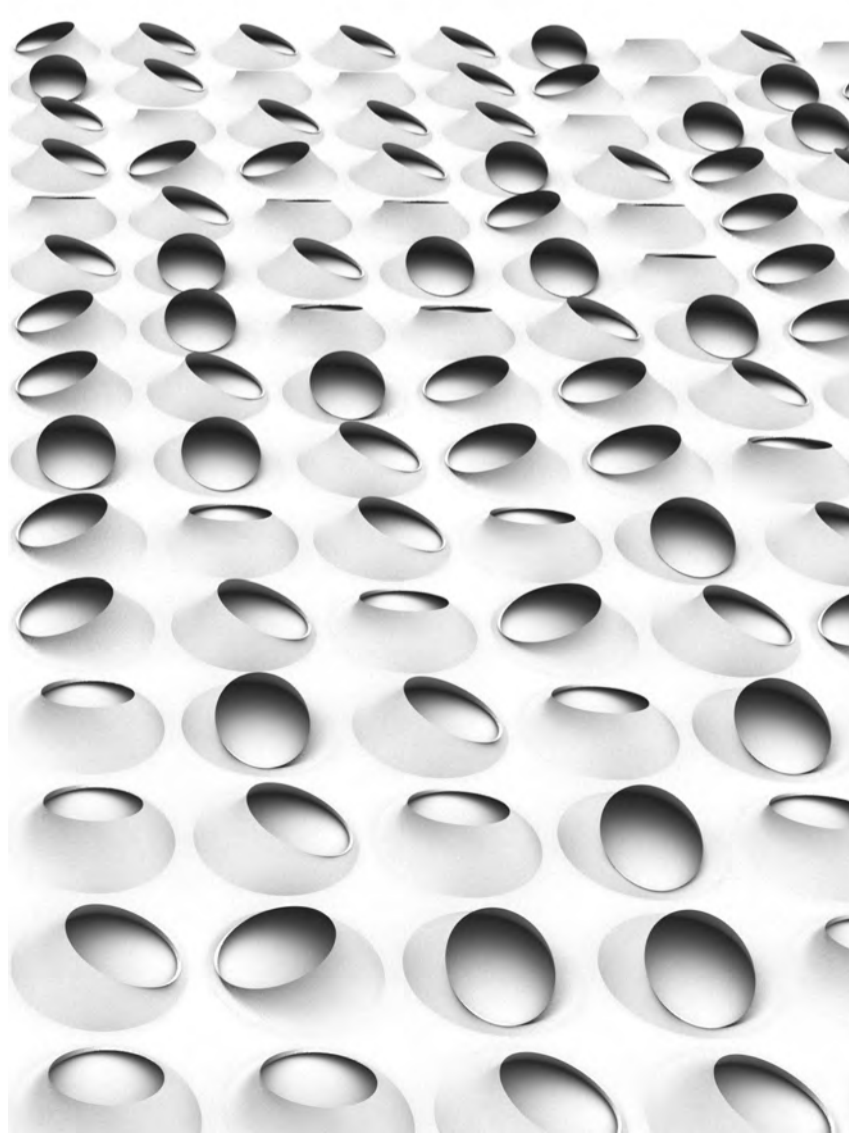


Image by Matthew Knapik, University of Calgary

Branko Kolarevic



Ο καθηγητής Branko Kolarovic είναι Κοσμήτορας Ακαδημαϊκών Θεμάτων στο Τμήμα Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου του Calgary, όπου κατέχει και την έδρα με τίτλο 'Integrated Design' και διευθύνει το εργαστήριο 'Laboratory for Integrative Design' (LID). Έχει διδάξει σε μεγάλο αριθμό αρχιτεκτονικών σχολών της Βόρειας Αμερικής και της Ασίας και έχει δώσει διαλέξεις σε παγκόσμια φόρα. Η θεματολογία των διαλέξεών του επικεντρώνεται στη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών στο σχεδιασμό και την παραγωγή. Έχει γράψει και επιμεληθεί έναν σημαντικό αριθμό βιβλίων στην αρχιτεκτονική μερικά από τα οποία είναι το "Manufacturing Material Effects" (με τον Kevin Klingner), "Performative Architecture" (με τον Ali Malkawi) και το "Architecture in the Digital Age." Ο Branko Kolarovic είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος και master σχεδιασμού του Πανεπιστημίου του Harvard καθώς και διπλώματος αρχιτέκτονα μηχανικού του Πανεπιστημίου του Βελιγραδίου.

03.12.2012 | 19:00

**Αμφιθέατρο
Μακεδονικού Μουσείου
Σύγχρονης Τέχνης**

Διάλεξη:

**Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΤΗΣ ΜΕΤΑΒΟΛΗΣ
THE ARCHITECTURE OF CHANGE**

Η διάλεξη είναι μια επισκόπηση βασικών εννοιών καθώς και σημαντικών παλιότερων και σύγχρονων αρχιτεκτονικών παραδειγμάτων γνωστών για τη διαδραστικότητα και την ανταποκρισιμότητά τους. Για παράδειγμα κτίρια που αλλάζουν μορφή, διατάξεις και περιβαλλοντική συμπεριφορά ανταποκρινόμενα σε διαφορετικές ανάγκες χρήσης και συνθήκες του ευρύτερου περιβάλλοντος. Η κύρια επιχειρηματολογία είναι ότι η μεταβολή στην αρχιτεκτονική έχει ελάχιστα συζητηθεί και διερευνηθεί θεωρητικά, φαινομενολογικά και σε επίπεδο αρχιτεκτονικών πειραματισμών.

Οργάνωση:

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ

ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | **ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

